



CLARAVOX

ICARUS

*"..Minosse possiede tutto, ma non l'aria!
Fuggiremo di là."
(Ovidio, "Metamorfosi")*

Il successo internazionale di ClaraVox e DGFdesign con **DOGMA** ha spinto il team di progettisti ad intraprendere un nuovo e affascinante viaggio all'interno dell'esclusivo settore dell'alta fedeltà.

I versi latini da *"Le metamorfosi"* di Ovidio sono stati la genesi del progetto

ICARUS: per l'Architetto Marco Francesconi l'idea è stata quella di creare un diffusore privo di superfici parallele e dal design pulito. Le due ali laterali, esaltate dal colore e dai materiali, dissolvono il volume del diffusore, regalando alla vista un oggetto di straordinaria leggerezza.

La sfida di **ICARUS** trova il suo compimento in una precisa data storica: sono passati infatti 40 anni dallo sbarco sulla Luna. Un traguardo impossibile è diventata una realtà, simbolo della grandezza e della volontà umana di superare se stessa.

Come l'uomo ha compreso nel tempo i meccanismi che governano l'aria, piegando forme e vincendo leggi ritenute inviolabili, così **ICARUS** spicca il volo da tutto ciò che è convenzionale, definendo nuovi parametri d'interpretazione acustica e visiva.

Tecnologia & design

ICARUS è un diffusore acustico, profondamente innovativo sotto ogni aspetto: il mobile è completamente realizzato in PMMA (polimetilmetacrilato) riciclabile al 100%; le sue morbide linee conferiscono alla struttura un'incredibile resistenza e una riduzione delle risonanze acustiche interne.

La tela che protegge gli altoparlanti è uno dei molti dettagli finalizzati alla resa acustica ed estetica; un elegante sistema di guide a scomparsa, permette la sua installazione o rimozione, evitando strutture aggiuntive, causa di vibrazioni o rifrazioni indesiderate. I circuiti impiegati in **ICARUS** sono nati dal know-how del sistema **DOGMA**; gli altoparlanti sono stati selezionati per il massimo delle prestazioni e affidabilità; l'elettronica impiega elementi brevettati, mentre il crossover è racchiuso in una "scatola nera", segreta custode del magico suono ClaraVox. Per garantire una corretta installazione in ogni ambiente, **ICARUS** è munito di regolazione continua delle basse, medie e alte frequenze.

ICARUS

*"..Minos might own everything, but not the air!
Let's flee through there!"
(Ovid, "Metamorphoses")*

The worldwide success achieved by ClaraVox and DGFdesign with their **DOGMA** prompted the same team of designers to take a new and fascinating journey into the exclusive field of High Fidelity sound systems.

The Latin verses from Ovid's *"Metamorphoses"* inspired the genesis of the **ICARUS** project; in Architect Marco Francesconi's view, the purpose was to create a loudspeaker featuring a neat design form with no parallel surfaces.

The two lateral boards are enhanced by their colour and materials, thus dissolving the mass of the loudspeaker and revealing an extraordinarily light object.

ICARUS's challenge has been accomplished at a time marked by a specific historical anniversary: it's been forty years since the moon landing. This impossible goal became an unquestionable reality, representing a symbol of grandeur and man's will to surpass himself.

Through time man has understood the mechanisms regulating air flows, thus shaping forms and overcoming laws once deemed inviolable; likewise, **ICARUS** flies away from all that is conventional and establishes new parameters in acoustic and visual interpretation.

Technology & Design

ICARUS is a highly innovative loudspeaker in all its features. The cabinet is made of 100 percent recyclable PMMA (polymethyl methacrylate). Its smooth contour endows the frame with an astonishing resistance and helps reduce internal acoustic resonances.

The fabric protecting the drivers also aims to optimize the acoustic and aesthetic outcome. An elegant pattern of sliding foldaway guides allows for its installment and removal, and this further prevents undesirable refractions and vibrations.

The circuits employed in **ICARUS** were born from the know-how of the **DOGMA** system and the loudspeakers were selected for their high levels of performance and reliability.

The electronic equipment is furnished with patented components, while the crossover is enclosed in a "black box", which is the hidden guardian of the magic ClaraVox sound.

In order to enable a correct installment in any kind of environment, **ICARUS** has been endowed with continuously controlled equalizers of low, medium, and high frequencies.

CLARAVOX

Photos: Gabriele Anicilotti Adv: Galdo Gasperetti

Qualità

ICARUS è un diffusore acustico che emoziona a prima vista e con il suo design è pronto a sfidare il tempo.

Ogni dettaglio esprime la qualità e la volontà di realizzare un diffusore acustico senza compromessi: dai bordi del mobile, arrotondati per una migliore resa acustica e sicurezza nell'ambiente domestico, ai comandi dei potenziometri realizzati in alluminio dal pieno.

Il mobile è il risultato di raffinate tecnologie ed esperienza artigianale.

La targa, anch'essa in alluminio inciso, contiene il "Secret Code" che garantisce ad ogni acquirente l'originalità del proprio esemplare: basta una telefonata o una e-mail al nostro indirizzo per verificarla.

ICARUS è disponibile nella versione monocromatica o bicolore in bianco, nero o rosso. La tela di protezione degli altoparlanti è fornita nera o bianca.

Il tutto rigorosamente **handmade in Italy**.

Quality

ICARUS is a loudspeaker that will enchant you at first sight. With its design, it is ready to challenge time.

Every detail expresses high quality and the determination to create a loudspeaker without compromises: from its smooth round borders that enable a better acoustic result and ensure a safer domestic environment, to the controls of the potentiometers, made in turned aluminium.

The cabinet features sophisticated technology and expert craftsmanship.

Its aluminium plate is imprinted with a "secret code", that certifies the originality of each model: if you want to check the originality of the object you are listening to is either to phone or email us.

ICARUS is available in various versions; monochromatic or in two out of the following colours: white, red or black. The coating protecting the loudspeakers can be black or white.

Everything is exclusively **handmade in Italy**.

Specifiche tecniche

Sistema quattro vie in cassa chiusa

Tweeter:

a cupola in seta da 25 mm

Midrange:

a cupola in seta da 50 mm

Low-midrange:

a cono in cellulosa trattata da 130 mm

Woofers:

a cono, in cellulosa trattata da 210 mm

Risposta in frequenza:

30 Hz - 20 kHz

Regolazione continua delle frequenze basse, medie e alte

Potenza di amplificazione:
da 5 a 150 Watt

Sensibilità:

90 dB (1W-1m)

Impedenza:

8 ohm

Description

Four way closed system

Tweeter:

Silk dome-shaped 1"

Midrange:

Silk dome-shaped 2"

Low-midrange:

Cone-shaped of treated cellulose of 5.25"

Woofers:

Cone-shaped of treated cellulose of 8"

Frequency response:

30 Hz - 20 kHz

Continuous regulation of the low, mid and the high scales

Recommended amplifier requirements:
from 5 to 150 Watt

Sensitivity:

90 dB (1W-1m)

Impedance:

8 ohms



CLARAVOX

Dimensioni

Altezza:
110 cm

Larghezza:
30 cm

Profondità:
35 cm

Peso:
31 kg

Colori disponibili:
Bianco, nero e rosso
(Monocolore o bicolore)

Finitura:
lucida

Garanzia di 5 anni (2 sui componenti)

Note:
Disegno DGFdesign
Cablaggio interno *Shinpy*
Mobile realizzato a mano in Italia

Tempi di consegna:
30 gg dalla conferma dell'ordine

Prezzo:
8000,00 euro la coppia

ClaraVox s'impegna costantemente a migliorare i suoi prodotti.

Le specifiche sono soggette a cambiamento senza preavviso.

Dimensions

Height:
64,17"

Width:
17,32"

Depth:
18,11"

Weight:
31 kg

Colours available:
monochromatic or in two out of the following colours: white, red or black.

Finishing:
glossy

Warranties: 5 years (2 years warranty for components)

Note:
Project: DGFdesign
Wired with *Shinpy*
Handmade in Italy.

Delivey time:
30 days from order confirmation.

Price:
8000,00 euro.

ClaraVox constantly strives to improve existing products.

Specifications are therefore subject to change without notice.