

Voce e diffusori a confronto: pareggio

All'Atalante straordinaria esibizione di Alida Berti e i ClaraVox

LIDO DI CAMAIORE - Domenica all'Atalante di Lido di Camaiore, per la prima volta in assoluto, si è tenuto in pubblico un concerto sperimentale per un confronto diretto tra la voce live di un soprano lirico e la voce dello stesso registrata e riprodotta da diffusori ad altissima tecnologia. La serata è stata condotta da Stefano Pasquinucci che ha tenuto alto il livello dello spettacolo e ha coinvolto il pubblico in un ascolto visibilmente partecipe. La protagonista della serata è stata la Musica: in suo onore si sono sfidati, in



Lido Alida Berti e la sua splendida voce a confronto con i diffusori italiani ClaraVox

un confronto senza precedenti, il soprano Alida Berti e i diffusori ClaraVox Dogma. Gli invitati hanno potuto apprezzare, come interpreti d'eccezione di un singolare duetto,

un'altissima tecnologia e una straordinaria voce; e, alla fine, hanno espresso la loro ammirazione affermando che era assolutamente impossibile cogliere le differenze tra la

voce live del soprano e quella riprodotta dai diffusori Dogma.

L'Arch. Marco Francesconi, titolare dello Studio DGFdesign, ha più volte sottolineato il grande contributo che gli artisti hanno dato per lo sviluppo e la riuscita del progetto Dogma e il grande valore tecnologico di un prodotto completamente made in Italy.

Il soprano Alida Berti, unica ed incantevole voce del concerto, aperto e chiuso con brani di Puccini, ha regalato al folto pubblico, nonostante il caldo, brividi di forte emozione.