

# Life Style

di Eugenio Corsetti



## IL SUONO PURO

Potrebbe diventare la pietra di paragone dell'intero settore dei diffusori audio il sistema Dogma: una coppia di casse acustiche capace di riprodurre i suoni con il più alto grado di precisione possibile. Ideato dallo Studio DGFdesign per ClaraVox, Dogma è anche un complemento d'arredo di eccellente fattura e raffinatezza, nei colori laccati del rosso e del nero. Dogma è frutto di una lunga ricerca tecnica che realizza un progetto ambizioso: quello di una cassa acustica capace di riprodurre i suoni con il più alto grado di precisione, purezza, resa dinamica e spazialità. Per raggiungere la perfezione, il sistema è stato testato con la voce di un soprano lirico. La tiratura è limitata a 99 coppie numerate, in vendita su richiesta. Prezzo: a partire da € 30.000 la coppia.

*Dogma speakers reproduce sound with the highest precision possible. Designed for ClaraVox by the DGFdesign Studio, Dogma is also a fine element of décor, available in lacquered red or black. Dogma is the result of exhaustive technical research, for precision, purity of sound, dynamic range and practical use of space. To attain perfection, the system was tested with the voice of an operatic soprano, possibly the most difficult of all sounds to reproduce accurately. Produced in a limited edition of 99 numbered pairs. Priced from € 30,000 per pair.*

## SEDUTA (IN)STABILE

Molti hanno il vizio di "dondolarsi" e sporgersi sulla sedia... Le designer Marie Rham e Monica Singer hanno ideato per il marchio Disguincio Polka, una sedia che consente di farlo senza nessun pericolo. Dalle sue linee distorte nasce una seduta divertente e accattivante. Per sedute più tradizionali c'è la più stabile Quattropolka. Prezzo: a partire da € 245.

*Lounge in comfort and safety in Marie Rham and Monica Singer's Polka chair, designed for Disguincio. The irregular shape is clever and captivating. Or choose the more traditional Quattropolka version. Priced from € 245.*

